

### Semestre 1

TALLER DE DISEÑO I  
HISTORIA Y TEORÍA DE  
DISEÑO: ORIGENES  
REPRESENTACIÓN  
BIDIMENSIONAL I  
COMPOSICIÓN Y COLOR  
NORMAS DE SEGURIDAD  
AUTORREGULACIÓN

### Semestre 2

TALLER DE DISEÑO II  
HISTORIA Y TEORÍA DE  
DISEÑO: LA MODERNIDAD  
REPRESENTACIÓN  
BIDIMENSIONAL II  
MATERIALES Y  
MORFOLOGÍA  
COMPUTACIÓN  
HABILIDADES  
COMUNICATIVAS

### Semestre 3

TALLER DE DISEÑO III  
TEORÍA DEL ARTE Y DISEÑO  
LATINOAMERICANO  
COMUNICACIÓN  
ESTRUCTURAS  
LABORATORIO  
BIDIMENSIONAL  
INGLÉS

### Semestre 4

TALLER DE DISEÑO IV  
TEORÍA DEL ARTE  
CONTEMPORÁNEO  
DIBUJO TÉCNICO  
ERGONOMÍA  
LABORATORIO  
TRIDIMENSIONAL  
INGLÉS INSTRUMENTAL

### Semestre 5

TALLER DE PRODUCTOS  
DISEÑO I  
CULTURA Y DISEÑO:  
CAMPO DISCIPLINAR  
COMUNICACIÓN APLICADA  
REPRESENTACIÓN  
COMPUTACIONAL  
LABORATORIO DE IMAGEN  
Y LA FORMA  
LABORATORIO DE  
FIGURACIÓN DEL ESPACIO  
TIPE 1

### Semestre 6

TALLER DE PRODUCTOS  
DISEÑO II  
CULTURA Y DISEÑO: EL  
TERRITORIO  
TÉCNICAS DE DISEÑO  
ASISTIDO POR COMPUTADOR  
PRÁCTICA DE SERVICIO  
LABORATORIO DE  
TÉCNICAS Y PROCESOS I  
LABORATORIO DE  
TÉCNICAS Y PROCESOS II  
TIPE 2

### Semestre 7

TALLER DE PROYECTOS  
DISEÑO I  
FORMULACIÓN DE  
PROYECTOS  
METODOLOGÍA DE LA  
INVESTIGACIÓN  
DISEÑO ASISTIDO POR  
COMPUTADOR  
HERRAMIENTAS PARA EL  
EMPENDIMIENTO  
LABORATORIO DE TÉCNICAS  
Y PROCESOS III  
LABORATORIO DE TÉCNICAS  
Y PROCESOS IV  
TIPE 3

### Semestre 8

TALLER DE PROYECTOS  
DISEÑO II  
INVESTIGACIÓN EN DISEÑO  
PROTOTIPADO DIGITAL  
GESTIÓN PROYECTUAL  
LABORATORIO DE  
PROTOTIPOS I  
LABORATORIO DE  
PROTOTIPOS II

### Semestre 9

TALLER DE TÍTULO I  
PORTAFOLIO  
PRÁCTICA PROFESIONAL

### Semestre 10

TALLER DE TÍTULO II

LABORATORIO DE TÉCNICAS  
Y PROCESOS I / II

- Caligrafía, Tipografía y Lettering
- Edición y Producción Digital
- Estructuras y Láminas Textiles
- Moldaje y Vestuario
- Ensamblajes y Acabados de la Madera
- Ensamblajes y Acabados de los Metales

LABORATORIO DE TÉCNICAS  
Y PROCESOS III / IV

- Procesos de Impresión
- Animación Digital
- Coloración y Estampados
- Coloración y Tintorería
- Moldes y Matrices Cerámicos
- Moldes y Matrices Polímeros

LABORATORIO DE PROTOTIPOS I / II

- Soportes Digitales
- Diseño de Interacción
- Exploración Morfológica
- Superficies Flexibles
- Partes y Piezas
- Integrados